

Referat af Kulturskolerådsmøde, torsdag den 21. Maj 2015, Byens Hus, 5E, Kulturskolens lokaler.

Tilstede:

Dorthe Thomsen, Torsten Wetche, Jens Christian Møller, Brian Svendsen, Oscar Wetche, Holger Madsgaard, Ivan Amtoft, Kristian Dalgaard, Malene Wennerlin.

Afbud:

Signe Nøhr, Gitte Vetter, Ole Høgh Sørensen

1. Præsentation af Ny Kulturskoleleder samt præsentationsrunde

Præsentation af Kristian Dalgaard samt rådets medlemmer.

2. Strategi og indsatsområder set i lyset af rapporten fra skoleområdet

Hovedpunkter:

Sparring fra rådet omkring Kulturskolens opgaver. Hvordan bliver vi et attraktivt område?

Kulturministeriets pulje. Udviklingsarbejde i samarbejde med folkeskolerne. Rapporten for skoleområdet. Der er nyttig viden. Hvor er vores elevmasse naturligt? Synlighed på de store skoler. Genetablering af kontaktlærerfunktionen. Synlighed for alle elever. Projektorienteret undervisning af kortere forløb. Fritidspas - er det en mulighed?

Kulturskolens grunddrift - lærer møder elev i instrumentalundervisning. Men hvordan kan Kulturskolen være en udviklingsfaktor i samarbejde med Kulturskolens øvrige samarbejdspartnere. Fokus på voksengruppen - attraktive tilbud.

Proces omkring den nye overenskomst. Arbejdstiden skal beskrives i lyset af 1924 timer. Tiden skal ikke længere omregnes i lektioner.

Blivende børnetal fra 2020 lander på 7.500 (kilde: Skolestrukturrapporten 2015)

Kulturskolen fylder sin ramme ud ved ca. 8 procent af alle elever i målgruppen.

Brian: Bekymring for musikmiljøet på de små skoler. Der ligger en opgave med at gøre tilbuddene synlige og skabe en musikkultur på skolerne.

Dorthe: Botilbud - musikterapi?

Trine: Mulighed for et samarbejde imellem Kulturskole og VHG omkring instrumentalundervisning?

"Talentudviklingsmiljøer i verdensklasse" - bog udleveres til lærerne ved lærermøde i juni. Hvordan kan vi forny os og lære af andre miljøer. Hvilke miljøer udvikler talent?



Musikhandlingsplan fra Kulturministeren

Der afsættes en pulje på 5,8 mio. kr. årligt i perioden 2015 - 2018, som de kommunalt støttede musikskoler kan søge til projekter, der fremmer samarbejde med folkeskolen, herunder til skoleorkesterprojekter.

Puljen fordeles af Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik, der også fastsætter de nærmere kriterier for puljen.

Brian tager initiativ til at samle en arbejdsgruppe fra primært de store skoler der mødes før sommerferien.

3. Hvad kan Kulturskolen forvente af rådet?

Forældreinddragelse – sociale dimensioner ved musikken. Hvordan kan forældrene inddrages? I forhold til transport af elever til sammenspil? Projektuge – elever mødes og spiller sammen evt. På tværs af generationer. Rådet er positive omkring at samarbejde om det.

Synlighed, forældresamarbejde – arbejdsgruppe nedsat – forældrerepræsentanter deltager sammen med lærerne (vælges på lærermøde) i en arbejdsgruppe omkring en event til foråret.

OBS:

Efterfølgende har Dorthe pr. telefon gjort opmærksom på, at hun finder det problematisk pt. at indgå i en arbejdsgruppe på nuværende tidspunkt. Dorthe sætter spørgsmålstegn ved, om fokus på en event kan medvirke, at rådets øvrige arbejde omkring sparring med Kulturskolen bliver sat på stand by. Derudover ser hun det som en fordel, at Jens Christians kandidatur er afklaret, før en sådan opgave sættes i værk.

På baggrund af denne henvendelse og efter dialog med næstformanden, finder Kulturskolens ledelse det hensigtsmæssig, at vente med at nedsætte en forældrearbejdsgruppe omkring en event. Ideén drøftes forsat internt blandt ledelse og medarbejdere, og punktet tages med igen på næste Kulturskolerådsmøde.

4. Valg af repræsentant til ALFA´s bestyrelse. Flyttes til næst møde, den 9. september

5. Kulturskolens aktivitetsniveau samt orientering om budgettets sammensætning

Statistisk oversigt over elevfordelingen i 2013 og 2014 blev udleveret og gennemgået på mødet – bilag vedlagt referatet.

Kulturskolens budget er sammensat af et kommunalt tilskud, et statstilskud som pt. er 13,4 % samt en brugerbetaling som pt. ligger på 24 % af den samlede udgift til lærerløn, en del under landsgennemsnittet.

6. Evt.

Jens Chr. Gør opmærksom på at han ikke længere er forældre til børn i Kulturskolen efter sommerferien. Jens Christian overvejer derfor sit kandidatur. Ifølge

styrelsesvedtægterne, er der ikke noget til hindre for, at Jens Christian kan fortsætte i bestyrelsen.

Referent:
Malene

